



TAO MENIZOO



TAO MENIZOO - "#1" – premier album

Synthèse des chroniques

Webzines, Fanzines, Presse
France et étranger

Hard-Rock Mag #92 : Peut-être avons-nous affaire ici à **un futur grand** de la nouvelle scène métal française ?
Rocksound #113 : Un premier album puissant (..) **Une belle réussite**
Rage #9 : **Une personnalité énorme**. Des compos qui tuent. Des atmosphères nouvelles et originales.
Underground Investigation #45 : ZE baffe dans la gueule du mois ! le style de musique qui vous scotche au mur ! **Excellent !**

Presse nationale



Presse étrangère

LEGACY (Allemagne) #31, Juin 2004
11/15

La plus grosse surprise du mois vient de France (...) Le packaging est en accord avec le haut niveau de la musique (...) Résultat : un super début !

Webzines francophones

W-Fenec (<http://www.w-fenec.org>)

Une section rythmique qui matraque, retourne le couteau dans la plaie avec délectation(...)Tao Menizoo, c'est massif, un mur de guitare claqué contre le mur

Violent Solutions (<http://www.vs-webzine.com>)

Cet album [est] une vraie surprise et place Tao Menizoo dans les bonnes surprises françaises de l'année.

Ars Metallia (<http://www.arsmetallia.best.cd>)

Une très bonne surprise en somme et, qui sait, l'avènement d'un futur grand de la scène métallique française

Bestial Experience (<http://perso.wanadoo.fr/bestialexperience>)

Newsletter #5 – Mai 2004

Gros son, riffs bien carrés et puissants, TAO MENIZOO a décidé de frapper fort en sortant un produit de qualité

95DVZION (<http://www.95dvzion.com>)

Leur premier album (...) est une vraie p'tite bombe !

Interviews

- **Rocksound #113**
- **Underground Investigation #46**
- **Violent Solutions** (<http://www.vs-webzine.com>)
- **Shadow of Disgust** (<http://www.shadowsofdisgust.com>)
- **Metal Glory** (<http://www.metalglory.de>)

Webzines non francophones

Blood Chamber (<http://www.bloodchamber.de>) – **10/10**

Tout simplement classe. Culte et de toutes façons simplement excitant !

Vampire Magazine (<http://www.vampire-magazine.com>)

Tao Menizoo crée avec aisance un style et un son uniques(...) Chapeau !

Nocturnal Hall (<http://www.nocturnalhalla.com>) – **8/10**

Une des grosses surprises de cette année(...)Unique ! Tueur !

M2G (<http://www.mtwog.com>) – **4/5**

Superbe album(...) Du métal ? Oui, puissant et ravageur !!!

Metal (<http://www.metal.de>) – **6/10**

Tao Menizoo ose sortir des sentiers battus du métal (...) avec quantité d'atmosphères captivantes

Zware Metalen (<http://www.zwaremetalen.com>)

Un album très impressionnant

The Metal Observer (<http://www.metal-observer.com>)

Tao Menizoo parvient à capturer l'essence de styles comme le Death et le Thrash Metal

Autres chroniques

Hell Spawn (<http://members.lycos.nl/hellspawnmag>) – **80/100**

Metal Glory (<http://www.metalglory.de>) – **9/10**

Metal Fan (<http://www.metalfan.nl>) – **75/100**

Lords of Metal (<http://www.lordsofmetal.nl>) – **68/100**

Obliveon (<http://www.obliveon.menschkunst.info>) – **8/10**

Concrete Web (<http://concreteweb.be>) – **90/100**

Walls of Fire (<http://www.wallsoffire.de>) – **4/5**

Metal Storm (<http://www.metalstorm.ee>) – **6/10**

Metal Gospel (<http://www.metalgospel.org>)

Live 4 Metal (<http://www.live4metal.com>)

Pull the Chain (<http://www.pullthechain.be>)

Possessed (<http://www.possessed.de>)

Metal France (<http://www.metalfrance.net>)

Beyond (<http://www.beyondwebzine.com>)

Live-Report

- **Underground Investigation #50**
une démonstration plutôt convaincante (...) Bien inspiré, le groupe a su mettre en valeur son savoir-faire (...) Le métal de Tao Menizoo fait preuve de beaucoup de recherche (...) la musique [...] est pleine de création